

[Superius] Mensura =  $\text{♩}$

Le second jour d'avril

Contra

Le second jour d'avril

Tenor

Le second jour

Bassus

Le second jour

7

12

Busnoys, *Le second jour d'avril*, p. 2

18

1. #

21

2. #

26

#

Busnoys, *Le second jour d'avril*, p. 3

33

38

44

1) *Superius*, *mi*-sign before bar 39 is placed a third too low.

50

55

61

1) *Contra*, bar 64, the final note is a *longa*.