

Wolfenbüttel no. 35

Fors seulement l'atente que je meure [Ockeghem]

Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Codex Guelf. 287 Extravag., ff. 43V-45

Nivelle no. 3

Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vmc. ms. 57, Chansonier Nivelle de la Chaussée, f. 6

[Superius] 1) Mensura = \circ

1.4. Fors seul - le - ment l'a - ten - te que je meu -
 3. Mon des - con - fort tou - te seul - le je pleu -

Contra

1.4. Fors seul - le - ment l'a - ten - te que je meu -
 3. Mon des - con - fort tou - te seul - le je pleu -

10

re, en
 re en

2)

1.4. Fors seul - le - ment l'a - ten - te que je meu - re,
 3. Mon des - con - fort tou - te seul - le je pleu - re

re,
 re

18

mon las cueur nul es - poir ne de - meu -
 mau - di - sant, sur ma foy, a toute heu -

en mon las cueur nul es - poir ne de - meu -
 en mau - di - sant, sur ma foy, a toute heu -

en mon las cueur nul es - poir ne
 en mau - di - sant, sur ma foy, a

27

re, car mon mal - heur si tres -
 re ma loy - au - te qui tant

re, car mon mal - heur si tres -
 re ma loy - au - te qui tant

de - meu - - - re, car mon mal - heur si tres -
 toute heu - - - re, ma loy - au - te qui tant

35

fort me fait tour - men - te
do - len - te.

fort me fait tour - men - te
do - len - te.

fort me fait tour - men - te
do - len - te.

42

qu'i Las, n'est que
qu'i Las, n'est dou - leur que
que je suis de

qu'i Las, n'est que je suis de
qu'i Las, n'est dou - leur que
que je suis de

qu'i Las, n'est que je suis de
qu'i Las, n'est dou - leur que
que je suis de

50

dou - leur que par vous je ne sen - te, pour - ce que suis de vous
je suis de viv - re mal con - ten - te quant de par vous n'est riens

par vous je ne sen - te, pour - ce que suis de vous
viv - re mal con - ten - te quant de par vous n'est riens

par vous je ne sen - te, pour - ce que suis de vous
viv - re mal con - ten - te quant de par vous n'est riens

60

per - dre bien seu - re.
qui me se - queu - re

per - dre bien seu - re.
qui me se - queu - re

per - dre bien seu - re.
qui me se - queu - re

1) Nivelles, incomplete, only tenor and contra bb. 42 ff are preserved.
2) Wolfenbüttel, tenor, following b. 11.2 is a superfluous *semibrevis a*.

3) Nivelles, contra, b. 52, only two *semibreves* in ligature.
4) Nivelles, tenor, bb. 63.2-64.1, two *semibreves*.

2a. Vos - tre ri - gueur tel - le - ment me court seu -
 2b. fors seul - le - ment l'a - ten - te que je meu -

2a. Vos - tre ri - gueur tel - le - ment me court seu -
 2b. fors seul - le - ment l'a - ten - te que je meu -

10

re, qu'il en re,
 2a. Vos - tre ri - gueur tel - le - ment me court seu - re
 2b. fors seul - le - ment l'a - ten - te que je meu - re,

re,
 re,

18

fault qu'ain - sy com - - - ble de dueil je meu -
 mon las cueur nul es - - - poir ne de - meu -

qu'il fault qu'ain - sy com - - - ble de dueil je meu -
 en mon las cueur nul es - - - poir ne de - meu -

qu'il fault qu'ain - sy com - ble de dueil je
 en mon las cueur nul es - poir ne

27

re, dont je n'ay bien qui en
 re, car mon mal - heur si tres -

re, dont je n'ay bien qui en
 re, car mon mal - heur si tres -

de - meu - - - re, dont je n'ay bien qui en
 de - meu - - - re, car mon mal - heur si tres -

35

rien fort me con - ten - - - te
me tour - men - - - te.

rien fort me con - ten - - - te
me tour - men - - - te.

rien fort me con - ten - - - te
me tour - men - - - te.