

Copenhagen no. 24

Copenhagen, The Royal Library, MS Thott 291 8°, ff. 29^v-30: Anonymous

Busnoys, *Quant vous me ferez plus de bien*

Dijon no. 98

Dijon, Bibliothèque Municipale, MS 517, ff. 118^v-119: Busnoys

[Superius] Mensura = ♩

1) 1.4. Quant vous me fe - - - rez plus de
3. Con - gnois - tre po - - - uez as - sez

Tenor

1.4. Quant vous me fe - - - rez plus de
3. Con - gnois - tre po - - - uez as - sez

Contratenor

1.4. Quant vous me fe - rez plus de
3. Con - gnois - tre po - uez as - sez

5

bien que ne me faic - tes a ceste heu - -
bien qu'a vous ser - vir tous - jours la - beu - -

10

re, a - lors se - rez de
re et prie à Dieu que

- re, a - lors se - rez de moi
- re et prie à Dieu que bref

re, a - lors se - rez de moi
re et prie à Dieu que bref

1) All voices, the introductory *brevis* rest is not to be performed and therefore omitted in the count of bars.

2) Copenhagen: *Superius*, text 3, bar 6.1 "que a".

14

moi tant je seu - re qu'on ne sça -
bref je je meu - re ou cas que

tant je seu - re qu'on ne sça -
je je meu - re ou cas que

tant je seu - re qu'on ne sça -
je je meu - re ou cas que

19

roit di - re com bien.
je vous fail - le_en rien.

roit di - re com bien.
je vous fail - le_en rien.

di - re com bien.
vous fail - le_en rien.

2a. Mon coeur est vos - tre, non pas ²⁾myen,
2b. quant vous me fe - rez plus de bien

2a. Mon coeur est vos - tre, non pas myen,
2b. quant vous me fe - rez plus de bien

2a. Mon coeur est vos - tre, non pas myen, et
2b. quant vous me fe - rez plus de bien que

6

et le se - ra, je vous as - seu - re,
que ne me faic - tes a ceste heu - re.

et le se - ra, je vous as - seu - re,
que ne me faic - tes a ceste heu - re.

le se - ra, je vous as - seu - re,
ne me faic - tes a ceste heu - re.

1) Copenhagen: *Tenor*, bar 19.2-3, the note *d* is a *minima* (error).

2) Dijon: *Superius*, text 2a, bar 5, "mien".