


Leuven no. 17

*S'il advient que mon dueil me tue* [Michelet]

Leuven, Alamire Foundation, Manuscript without shelf number, ff. 21<sup>v</sup>-22

1)  
Mensura = 

[Superius]  
S'il ad - vient que mon dueil me tu - - e

Tenor  
S'il ad - vient

Contratenor  
S'il ad - - vient

11  
pour vous, ma seul - le cher te - nu - e,

2)

21  
je tiens qu'A - mours se - - - ra d'a - - -

31  
cord que je vous char - ge de ma

3)

41 4)

mort af - - - fin que vous soi -

52

- - ez con - gneu - - e.

Helas! or estes vous tenue  
le chef d'onneur dessoubz la nue,  
mais voustre bruit se perdra fort,

s'il advient ...

Si ma cause est bien debatue  
davant la court d'Amours et veue,  
pensez vous que vous n'arez tort?  
Si aurez voir s'il vient au fort:  
Ma fin vous sera cher vendue.

S'il advient ...

- 1) This copy of the song contains so many errors that it cannot be performed using the manuscript.
- 2) *Contratenor*, b. 16.2, an *a* has been carefully erased and replaced.
- 3) *Contratenor*, bb. 35.2-38.1, this passage has been erased and replaced; two *semibreves* are missing; a change of clef happens at b. 37.2.
- 4) *Superius and tenor*, bb. 42-46 is carefully copied, but corrupt.
- 5) *Contratenor*, b. 47.2 is *c*.